

ALTO Y CLARO

Tiempo de copla



José Antonio Carrizosa

jacarrizosa@diariodesevilla.es

Por Sevilla se extiende una sensación de incapacidad para escapar de la actual situación y de desistimiento colectivo que debe encender todas las alarmas

lida. Pero aquí, y en Sevilla se percibe con una claridad estremecedora, se extiende una sensación de desistimiento que debe encender todas las alarmas.

Si no fuera porque se produce en este contexto, la peregrina idea municipal de vender una especie de festival de la canción como una operación destinada a sacar a flote el talento de la ciudad no hubiera merecido más que algún chascarrillo jocoso. Pero, desgraciadamente, revela una mentalidad y una actitud que nos coloca una vez más en el lado de la irrelevancia y la frivolidad. ¿Es grave? Que cada uno saque sus propias conclusiones. Aunque el tema concreto de la operación talento tiene la importancia que tiene, que tampoco es mucha, lo que aflora detrás de ella sí lo tiene. Pero no es un problema de este Ayuntamiento ni de su alcalde. Responde a inercias que arrastra la ciudad desde hace décadas y de las que parece incapaz de escapar. Sí extraña, sin embargo, que una figura política con la personalidad de Juan

Ignacio Zoido se haya dejado atrapar en semejante pamplina. Su afán por no cometer errores y su natural prudencia han hecho que en su primer año en la Alcaldía el balance sea más bien plano. Ahora queda retratado ante toda España como lo que seguramente no es. Alguien le ha aconsejado mal o le ha metido un gol.

Pero, en cualquier caso, yo sí me apunto a buscar y darle alternativas al talento que hay en Sevilla, que lo hay. A que el Ayuntamiento contribuya como pueda a resaltar la excelencia, a hacer en definitiva que se reconozca el valor de una formación y de un esfuerzo. Ya lo hacen aquí instituciones como la Maestranza o Focus y no estaría mal que desde lo público se marchara en la misma dirección y no se perdiera tiempo ni energía con acciones insustanciales y bobaliconas. No están los tiempos para coplas ni para perderlos en los festivales de la canción ni galas juveniles. El escaso dinero que le queda a las administraciones debe gastarse mirando mucho dónde se pone.

EL OBJETIVO INDISCRETO



ANTONIO PIZARRO

Ante todo, mucha calma

A los que ya tengan una edad, este título les recordará un disco que lanzó Siniestro Total a principio de los noventa y que constituyó un auténtico éxito en los estertores de la movida. Pero es también el mensaje que

el presidente Griñán se apresuró a lanzar a los empresarios andaluces el pasado lunes apenas había tomado posesión de su cargo. El objetivo de la reunión con Santiago Herrero y las principales empresas de la re-

gión era despejar los muchos recelos ante la llegada de Izquierda Unida a departamentos de tanta importancia económica como Turismo y Fomento. Si lo consiguió es algo que todavía está por ver.

EL MICROSCOPIO

Cautela con el jeque

El jeque de Abu Dhabi (Emiratos Árabes Unidos) Sulaiman al Fahim, propietario del Manchester City, visitó la ciudad la pasada Feria de Abril. Hasta ahí todo normal. Ocorre que el alcalde quiso recibirle oficialmente en el Ayuntamiento y guiarle en una visita por las principales estancias del edificio noble de la Plaza Nueva. La habilidad de Juan Ignacio Zoido estuvo cuando improvisó para que su ilustre invitado no accediera a la sala de gobierno, donde luce un impresionante lienzo en el que no salen precisamente bien tratados ciertos ciudadanos árabes. Cosas de la historia. Y del arte.

EL CATALEJO

El futuro de Espadas

CUANDO el PSOE perdió las municipales el 22-M, su líder, Juan Espadas, ya advirtió que su oposición no tendría nada que ver con la de Juan Ignacio Zoido. Pero una cosa es que sea distinta y otra que sea tan tibia que no se aprecie. Tras las autonómicas, los socialistas se envalentonaron: nuestra oposición desde ahora será diferente, apuntó en marzo Espadas, pero aún se está a la espera de una señal. Quizás la diferencia no esté en el cómo, sino en el quién. Y ahora, aprovechando los cambios en la Junta y el partido, Espadas cambie de trabajo. Lo suyo no es la política agresiva y, según creen ya algunos en su partido, el Ayuntamiento tampoco.

PALMAS Y PITOS

Damien Marantelli

La fundación ha convocado por primera vez un programa de ayudas sociales dirigido al entorno de las minas que beneficiará a 37 asociaciones y colectivos de La Algaba, Salteras, Gerena y Guillena.



PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN COBRE LAS CRUCES

Rosa García Perea

Esta firma editorial sevillana presentó ayer un cómic sobre la vida de Blas Infante que acerca a los niños la figura del Padre de la Patria Andaluza. Se trata de una iniciativa del Centro de Estudios Andaluces.



EDITORIAL JIRONES DE AZUL

Francisco Toscano

Proveedores y empresarios subcontratados por Detea para el desarrollo de una promoción de 379 VPO en Entrenúcleos paralizadas siguen a la espera de que el alcalde, que se comprometió, aporte una solución.



ALCALDE DE DOS HERMANAS

Maximiliano Vilchez

El Ayuntamiento debería prestar más atención al entorno de la Barqueta, sobre todo, en el 20 aniversario de la Expo: el mural Verbo América restaurado sigue vallado y el entorno sucio y deteriorado.



DELEGADO MUNICIPAL DE URBANISMO